

MINISTERO DELL’ISTRUZIONE, DELL’UNIVERSITA’ E DELLA RICERCA

**2° ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE di MONTE SAN GIOVANNI CAMPANO**

**Scuola dell’Infanzia** di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Visti gli atti d’ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti al termine della scuola dell’infanzia; - Tenuto conto del percorso scolastico triennale;

**SI ATTESTA**

che il/la bambino/a ………………………………………...……………...........................................…..………, ha frequentato nell’anno scolastico ..…… / ……. la sez. ……….

Ha raggiunto i livelli di competenza relativi ai campi di esperienza di seguito illustrati

LIVELLO :**A** = AVANZATO **B** = INTERMEDIO **C** = BASE **D** = INIZIALE

**CAMPI DI ESPERIENZA**

|  |  |
| --- | --- |
| **SE’ E L’ALTRO** | LIVELLO |
| **DESCRITTORI DI VALUTAZIONE** |  |
| SA CONOSCERSI COME SOGGETTO DOTATO DI UNA SUA SPECIFICA UNICITÀ. |  |
| SI MUOVE CON DISINVOLTURA NEI DIVERSI AMBIENTI DI VITA. |  |
| COMUNICA EMOZIONI ATTRAVERSO LINGUAGGI DIVERSI. |  |
| SA STABILIRE POSITIVI RAPPORTI INTERPERSONALI CON COETANEI E ADULTI. |  |
| SA INSTAURARE POSITIVI RAPPORTI INTERPERSONALI CON COETANEI E ADULTI. |  |
| PARTECIPA E COLLABORA ALLE ATTIVITÀ DI GRUPPO. |  |
| HA ACQUISITO UN ATTEGGIAMENTO CORRETTO VERSO DIFFERENZE CULTURALI E RELIGIOSE |  |
| SA RICONOSCERSI COME APPARTENENTE A UNA FAMIGLIA, A UN GRUPPO, A UNA COMUNITÀ. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **IL CORPO E IL MOVIMENTO** | **LIVELLO** |
| **DESCRITTORI DI VALUTAZIONE** |  |
| RICONOSCE LA GLOBALITÀ DEL CORPO E LE PARTI CHE LO COMPONGONO SU DI SE E SUGLI ALTRI. |  |
| RAPPRESENTA IL CORPO NEI DIVERSI SCHEMI POSTURALI. |  |
| CAPISCE E INTERPRETA I MESSAGGI PROVENIENTI DAL PROPRIO CORPO E ALTRUI. |  |
| SA ESPRIMERE SENTIMENTI ED EMOZIONI ATTRAVERSO LA GESTUALITÀ E LA DINAMICITÀ DEL PROPRIO CORPO. |  |
| SI MUOVE CON DESTREZZA NELL’AMBIENTE E NEL GIOCO COORDINANDO I MOVIMENTI E LA LATERALITÀ |  |
| COORDINA E PADRONEGGIA I MOVIMENTI DELLA MANO IN ATTIVITÀ DI PRECISIONE. |  |
| COLLOCA SE STESSO IN BASE A PARAMETRI SPAZIALI. |  |
| . SA GESTIRE CON RESPONSABILITÀ E ORDINE I PROPRI OGGETTI E I MATERIALI COMUNI |  |
| ESERCITA LE POTENZIALITÀ SENSORIALI, CONOSCITIVE, RELAZIONALI, RITMICHE ED ESPRESSIVE DEL CORPO. |  |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **LINGUAGGI, CREATIVITA’, ESPRESSIONE** | **LIVELLO** |
| **DESCRITTORI DI VALUTAZIONE** |  |
| DISCRIMINA LA SONORITÀ DEL CORPO E DELL’AMBIENTE. |  |
| PRODUCE SUONI CANTI RITMI CON LA VOCE, CON IL CORPO, CON SEMPLICI STRUMENTI. |  |
| SPLORA LE POSSIBILITÀ ESPRESSIVE DEL PROPRIO CORPO. |  |
| USA VARIE TECNICHE ESPRESSIVE PER PRODURRE ELABORATI IN FORMA LIBERA E SU CONSEGNA. |  |
| PERCEPISCE GRADAZIONI, ACCOSTAMENTI, MESCOLANZE DI COLORI. |  |
| UTILIZZA CORRETTAMENTE LO SPAZIO GRAFICO E USA IL MEZZO ESPRESSIVO PER RAPPRESENTARE LA REALTÀ E LA FANTASIA. |  |
| TRASFORMA VARI MATERIALI SEMPLICI IN MODO CREATIVO. |  |
| DECODIFICA ED INTERPRETA I VARI MESSAGGI ESPRESSIVI CON DIFFERENTI LINGUAGGI (TEATRALI, TELEVISIVI) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **I DISCORSI E LE PAROLE 5 ANNI** | LIVELLO |
| **DESCRITTORI DI VALUTAZIONE** |  |
| COMPRENDE E DECODIFICA MESSAGGI. |  |
| SI ESPRIME CON PRONUNCIA CORRETTA E RICCHEZZA DI VOCABOLI. |  |
| SVILUPPA LA CAPACITÀ DI ASCOLTO E L’INTERAZIONE VERBALE NELL’ AMBITO DEL GRUPPO E CON GLI ADULTI. |  |
| RIELABORA NARRAZIONI E DESCRIZIONI UTILIZZANDO IL CODICE VERBALE. |  |
| COMUNICA I PROPRI BISOGNI, VERBALIZZA ED ESPRIME SENTIMENTI ED EMOZIONI. |  |
| ESPRIME LE PROPRIE OPINIONI, INTERVIENE ATTIVAMENTE E ADEGUATAMENTE NELLE CONVERSAZIONI. |  |
| DECODIFICA IMMAGINI E SIMBOLI E SA RAPPORTARLI AL PROPRIO VISSUTO. |  |
| INVENTA STORIE. |  |
| DISCRIMINA SEGNI GRAFICI E SISTEMI SIMBOLICI A FINI COMUNICATIVI. |  |
| SPERIMENTA SEMPLICI FORME COMUNICATIVE DI LINGUE DIVERSE DALLA PROPRIA. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **CONOSCENZA DEL MONDO 5 ANNI** | LIVELLO |
| **DESCRITTORI DI VALUTAZIONE** |  |
| DISCRIMINA E RICONOSCE LE QUALITÀ SENSO- PERCETTIVE. |  |
| COMPRENDE ED ESEGUE INDICAZIONI OPERATIVE |  |
| SA INDIVIDUARE LE CARATTERISTICHE PERCETTIVE DI UN MATERIALE (COLORE, FORMA, DIMENSIONE). |  |
| SA METTERE IN RELAZIONE, ORDINARE, FARE CORRISPONDENZE |  |
| INDIVIDUA CRITERI DI CLASSIFICAZIONE. |  |
| UTILIZZA E DISCRIMINA SIMBOLI GRAFICI PER REGISTRARE QUANTITÀ DIVERSE. |  |
| RIPRODUCE E COMPLETA SEQUENZE GRAFICHE. |  |
| , HA ACQUISITO LE DIMENSIONI TEMPORALI (PRIMA- DOPO). |  |
| RIORDINA IMMAGINI IN SEQUENZA. |  |
| STABILISCE RELAZIONI TEMPORALI TRA GLI EVENTI. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **VALUTAZIONE RELATIVA ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA** |  |

**VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO (giudizio sintetico)**

………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………

F.TO

LE INSEGNANTI DI SEZIONE

­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_